PELA VEIAS D'ÁGUA

JAMIRES RAYELLE DA CUNHA MARTINS SOUSA

Graduanda em artes visuais, artista e ilustradora Email: xananalab@gmail.com

REVISTA ZABELÊ

DISCENTES PPGANT - UFPI

Meu nome é Jamires Martins (Jamm), 25 anos. Mulher ribeirinha, artista visual, umbandista e ciclista das encruzas teresinenses. Minha produção artística visual tem início em 2015, quando embarquei no curso de Artes Visuais aqui no Piauí, onde sempre tive e mantive um olhar curioso para coisas que estejam dentro das temáticas de cotidiano, costumes, flora, cultura, espiritualidade e ancestralidade, principalmente de cunho regional. Há 2 anos atrás, venho pesquisando e fazendo um resgate ancestral acerca da Cidade entre rios e de suas veias d'água Poty e Parnaíba em seus múltiplos aspectos, onde hoje permeiam meus principais estudos e processos de criação artísticos. Atualmente, expresso meus trabalhos por meio de ilustrações manuais e digitais, pinturas, graffiti/mural, e materiais/suportes mais alternativos, sempre considerando a importância do experimentalismo nos processos. Tenho a minha produção de arte como liberdade e veículo de manifestação das minhas heranças de terra, folha e água nesse mundo.



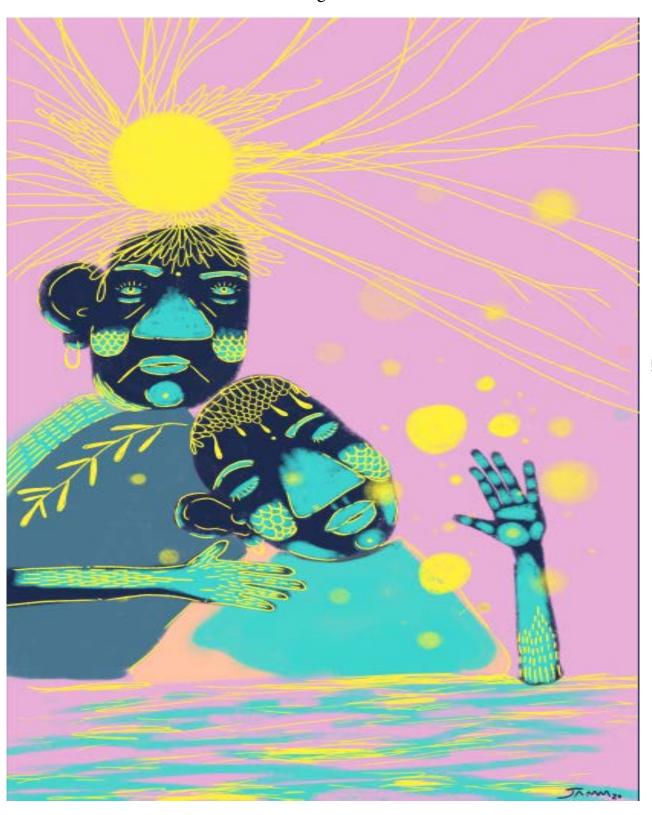
Banho de rio. 2020



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)



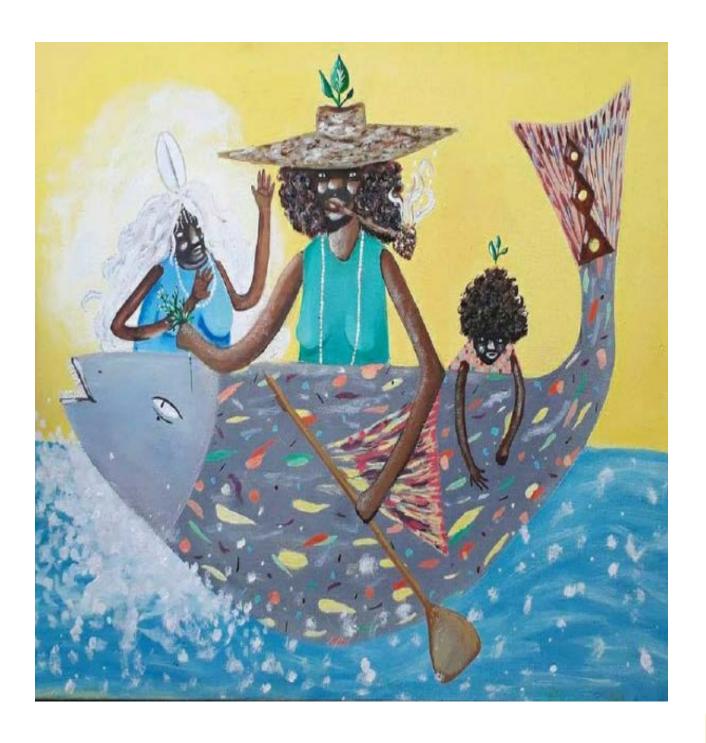
Mãe d'água.2020.



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)

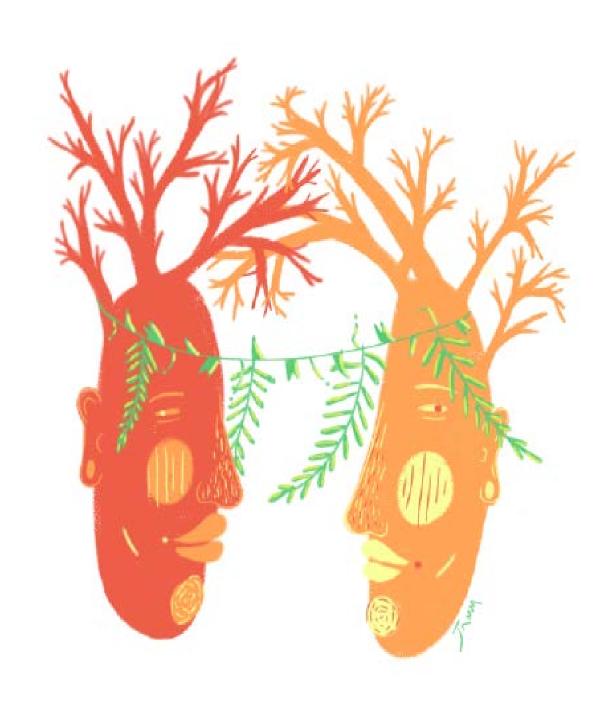


Pesca no mar com Odouá.2021



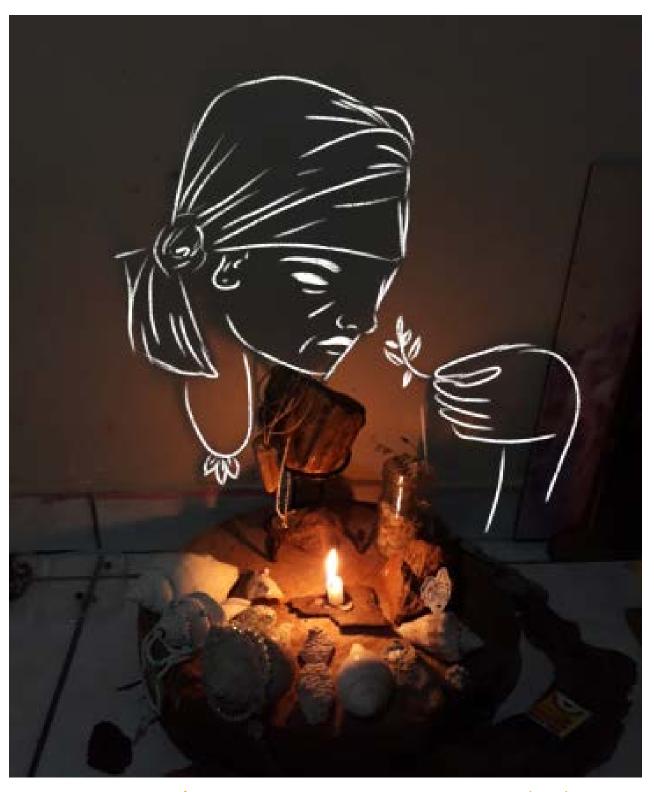


Raízes.2020





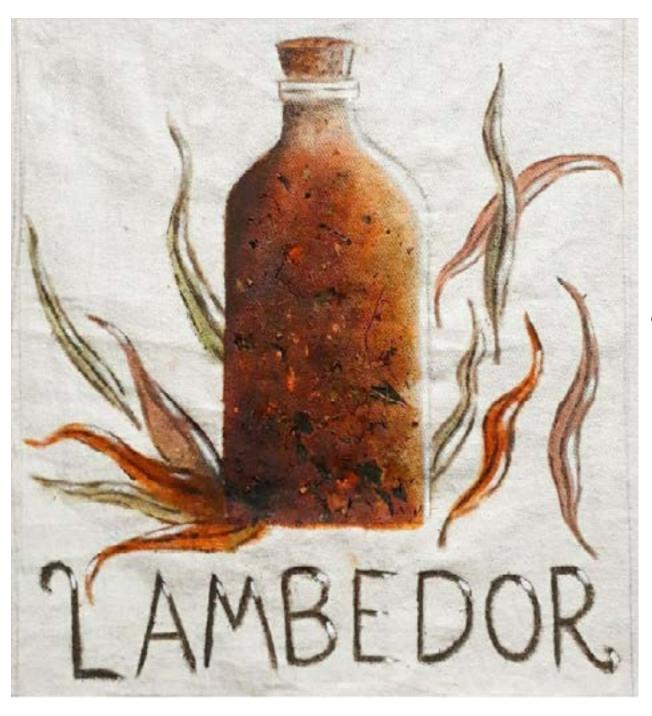
Preta velha.2020



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)



Garrafada, geotinta e extratos vegetais.2021





A casa.2020





O sonho do capivaldis.2021



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)