

PORTFÓLIO: UM INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO NO CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA

Francisco Alves dos Santos Filho
Graduando em Educação Física pelo
PARFOR da Universidade Federal do Piauí
E-mail: franciscofilhosp@gmail.com

Mirtes Gonçalves Honório
Orientadora, Doutora em Educação,
Professora do PARFOR da Universidade
Federal do Piauí
E-mail: mirteshonorio@hotmail.com

INTRODUÇÃO

O presente estudo tem como objetivo relatar nossa experiência sobre o uso do portfólio como um instrumento de avaliação, na disciplina Avaliação da Aprendizagem, no curso de Licenciatura em Educação Física do Programa de Formação de Professores para a Educação Básica-PARFOR, na Universidade Federal do Piauí-UFPI.

O portfólio é uma coletânea organizada e devidamente planejada de trabalhos produzidos por um aluno durante determinado período de tempo. Sua utilização favorece a autoavaliação possibilitando a reflexão e a crítica sobre o processo de ensino e aprendizagem, assim como, oportuniza um diálogo mais significativo entre teoria e prática. Nesta perspectiva, o uso do portfólio como instrumento de avaliação favorece a construção do conhecimento, além de oportunizar a documentação e registro de forma sistemática e reflexiva.

Para fundamentar este estudo nos apoiamos nas ideias de Villas Boas (2004), Ribas (2007) e Shores & Grace (2001) dentre outros, que consideram o portfólio como um instrumento metodológico facilitador da realização da avaliação formativa.

METODOLOGIA

O portfólio foi utilizado na disciplina Avaliação da Aprendizagem com a finalidade de motivar o professor cursista a envolver-se de forma ativa numa reflexão e autoavaliação das suas práticas pedagógicas. Assim, na dinâmica dessa vivência utilizamos uma metodologia que partiu dos seguintes eixos: a) como cheguei na

disciplina, aqui relatamos acerca de nossas expectativas em relação à disciplina; b) situação de ensino vivenciada, diz respeito ao arquivamento das atividades realizadas em sala de aula, individualmente e em grupo, que revelam o que aprendemos na disciplina e que nos possibilitou reflexão acerca da nossa prática avaliativa; c) prática profissional, neste eixo apresentamos uma reflexão acerca da prática avaliativa tendo como foco a relação da teoria e da prática vivenciada na sala de aula no nosso local de trabalho; e) autoavaliação, consistiu em uma reflexão crítica sobre o nosso aprendizado, objetivos alcançados e aspectos a serem aprimorados na prática avaliativa.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Durante a elaboração do portfólio tivemos algumas dificuldades, dentre elas a exiguidade do tempo. No entanto, essa experiência nos possibilitou registrar e refletir acerca da avaliação como forma de validar a aprendizagem e a importância do portfólio no processo de avaliação da aprendizagem. A elaboração do portfólio nos possibilitou também, compreender o quanto é importante mudar a forma de pensar, de planejar e diversificar os instrumentos de avaliação, pois um novo olhar sob a forma de avaliar proporciona ao professor um pensamento crítico sobre a prática avaliativa.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A elaboração do portfólio foi de grande relevância para a construção do conhecimento acerca da prática avaliativa na educação básica, visto que nos possibilitou um aprendizado significativo para melhorar a prática avaliativa na Educação Física.

REFERÊNCIAS

VILLAS BOAS, B. M^a de F. **Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico**. Campinas, SP: Papirus, 2004.

RIBAS, M. H. Avaliação formativa: sua importância para o processo ensino-aprendizagem. In: NADAL, B. G. de (org). **Práticas pedagógicas nos anos iniciais: concepção e ação**. Ponta Grossa: Editora UEPG, 2007.

SHORES, E. & GRACE, C. **Manual do portfólio**: um guia passo a passo para o professor. Artmed, 2001.

Form@re. *Revista do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica.* Universidade Federal do Piauí, Teresina, v. 4, n. 1, p.96-98, jan. / jun. 2016.