

# SUMÁRIO

<b>EDITORIAL</b>	<b>06</b>
<b>DOSSIÊ TRÊS DÉCADAS DE CRÍTICA DE MÍDIA NO JORNALISMO DIÁRIO BRASILEIRO</b>	
Crítica da cobertura jornalística nos 30 anos da coluna de <i>ombudsman</i> da Folha de S. Paulo <b>Diana Azeredo</b> <b>Gislene da Silva</b>	<b>08</b>
Os valores-notícia pelas lentes dos <i>ombudsmen</i> nos jornais brasileiros <b>Marcelo Engel Bronosky</b> <b>Daniela Borcezi</b>	<b>25</b>
Primeira “ombudswoman” do Brasil: resgate de uma experiência pioneira <b>Marco Aurelio Reis</b> <b>Cláudia Thomé</b>	<b>46</b>
<i>Ombudsman</i> e Comunicação Pública: a atuação da Ouvidoria da EBC nos seus primeiros 10 anos de existência <b>Jairo Faria Guedes Coelho</b> <b>Fernando Oliveira Paulino</b>	<b>61</b>
30 anos de <i>ombudsman</i> ou mais: os primórdios da crítica dos meios de comunicação na Paraíba <b>Sandra Moura</b> <b>Marcella Machado</b>	<b>82</b>
Desafios e dificuldades no cotidiano da crítica jornalística: a experiência de <i>ombudsman</i> no <i>Jornal da Manhã</i> (PR) <b>Sérgio Luiz Gadini</b>	<b>98</b>
A efêmera experiência do <i>ombudsman</i> na imprensa campineira <b>Marcel J. Cheida</b>	<b>114</b>
<i>Ombudsman</i> , crítica, jornalismo e democracia <b>Juliana de Amorim Rosas</b>	<b>131</b>
C@rtas ácidas e críticas: a “ombudsmania” pelas narrativas e visão singular da Campanha de 1998 e do primeiro mandato de Lula <b>Boanerges Balbino Lopes Filho</b>	<b>147</b>
<b>ARTIGOS GERAIS</b>	
A teoria na história dos média <b>Moisés de Lemos Martins</b>	<b>163</b>
As rotinas produtivas dos jornais: entre o imaginário e as teorias do jornalismo <b>Adriana Barsotti</b> <b>Leonel Aguiar</b>	<b>183</b>

---

Rascunhos para a história da imprensa de Rondônia: resgate do passado pelas memórias e períodos de formação dos jornais impressos	<b>Allysson Martins</b> <b>Sandro Colferai</b>	<b>202</b>
Desafios à preservação da memória cultural no Brasil: um estudo no município de São Borja/RS	<b>Larissa Conceição dos Santos</b> <b>Fabio Frá Fernandes</b>	<b>219</b>
Historicidade da participação e interação no jornalismo televisivo	<b>Paulo Eduardo Silva Lins Cajazeira</b>	<b>237</b>
O papel institucional da imprensa na Nova República brasileira pela visão de <i>O Globo</i> e <i>O Estado de S. Paulo</i>	<b>Thaíze Ferreira da Luz</b>	<b>254</b>
<b>ENTREVISTA</b>		
Paula Cesarino Costa: os desafios da <i>ombudsman</i> da <i>Folha de S. Paulo</i> entre 2016 e 2019	<b>Elaine Javorski</b>	<b>271</b>

---