

SUMÁRIO

EDITORIAL

7

ARTIGOS GERAIS

Antes do cabo: as agências de notícias na imprensa brasileira no período pré-telegráfico (1851-1874)

9

Pedro Aguiar

“O beijo através do Atlântico”: a análise da cobertura noticiosa das revistas *Ilustração Portuguesa* e *ABC* sobre o centenário da independência do Brasil (1922)

28

Celiana Azevedo

Jorge Pedro Sousa

Cordéis de Pedro Macambira: comunicação popular e alternativa no contexto do movimento sindical

54

Rozinaldo Antonio Miani

Suplementos literários ou cadernos de cultura? Um panorama histórico do Jornalismo Cultural

73

Larissa Bortoluzzi Rigo

Antonio Hohlfeldt

Escritoras gaúchas: um estudo do periódico *Corymbo* (1885-1925)

92

Miriam Steffen Vieira

O pavor do desconhecido na Amazônia: os relatórios militares e os sobreviventes do fenômeno chupa-chupa

110

Phillippe Sendas de Paula Fernandes

Marialva Carlos Barbosa

- Mídia regional e produção científica no Norte do Brasil
Lucas Braga da Silva
Verônica Dantas Meneses 130
- Conexões históricas entre a comunicação publicitária
e as relações capitalistas a partir do “comum”
Patrícia Gonçalves Saldanha 146
- Notícias sobre as mulheres: uma análise de acontecimentos feministas
nas páginas do jornal *O Globo*
Camila Welikson
Leonel Azevedo de Aguiar 164
- Trabalho escravo contemporâneo e mídia: da institucionalização do tema
ao cenário de retrocesso
Flavia de Almeida Moura
José Ferreira Júnior
Jeyciane Elizabeth Sá Santos 182
- Democracia com ou sem aspas: a Convenção do PMDB rondoniense
de 1982 nos impressos Alto Madeira e O Guaporé
Vinicius Rodrigues Dias
Marcos Cesar Borges da Silveira 200
- Entre votos e concessões: o telejornal *Diário da Constituinte*
e o tema da comunicação social em 1987
Carla Drielly dos Santos Teixeira 219
- Toque de Bola* e Constituição Cidadã: o debate sobre o Campeonato
Brasileiro de 1988 no gênero das mesas redondas esportivas na televisão
Helcio Herbert Neto 238